

Cultura & Spettacolo - Spoleto, martedì 20 novembre 2012 ore 17:17

## La Compagnia Teatrotredici mette in scena al Caio Melisso " Camomilla a colazione"

**Domenica 16 dicembre la commedia brillante in tre atti di Umberto Castaldi. Regia M. Cristina D'Abbraccio**



La compagnia Teatrotredici porta in scena al teatro Caio Melisso di Spoleto la commedia brillante "Camomilla a colazione". Lo spettacolo rientra negli eventi di dicembre ed è sotto il patrocinio del Comune.

In una villa a Positano dei primi anni del '900 si celebrano le nozze dei nobili Enrico Confessore ed Angelina Solimene. Tra intrecci ed equivoci il matrimonio si complica.

In un unico ambiente ben curato, prende forma l'astuzia delle donne nel manipolare gli uomini che appaiono mesti ed indifesi.

La sconcertante modernità di questa commedia, ambientata negli anni 10, è raffigurata nel mettere a nudo la rottura della routine familiare, la facilità del tradimento e la rassegnazione matrimoniale.

### NOTE DI REGIA:

Il libero adattamento del testo originale " Camomilla a colazione" di Umberto Castaldi, ripreso già da innumerevoli compagnie sotto le molteplici varietà dei dialetti nazionali, è una ilare rappresentazione teatrale calata nel contesto partenopeo dei primi del novecento ed arricchita dalla interpretazione musicale in alcuni momenti dello spettacolo.

Il setting storico-artistico del Caffè Chantant che mi ha permesso di inserire il costume d'epoca (parte del corredo utilizzato vanta infatti l'originalità nella fattura risalente alla Belle Epoque), ha dato vita ad un contesto di caratterizzazioni brulicante di gags, di momenti esilaranti, di esplosioni musicali e ritmi frenetici.

Maria Cristina D'Abbraccio (Regia).

### COMPAGNIA TEATROTREDICI:

Tra i riconoscimenti ottenuti dalla compagnia Teatrotredici si cita la finale nel 1997 con "Il lungo pranzo di Natale" di Wilder e nel 1998 con "Le pillole d'Ercole" di Hennequin al Festival dei Fiori di Pescia (Pistoia). Nel 2001 la compagnia è risultata finalista alla rassegna FITA Nazionale a Viterbo con la commedia "Il letto ovale" di Cooney, vincendo i premi per

la scenografia e costumi (Catia di Giannicola ed Enrica Coccia), il miglior attore principale debuttante (Luciano Gubbini) e la miglior attrice (M.Cristina D'Abbraccio).

eatrotredici in

CAMOMILLA A COLAZIONE

commedia brillante in tre atti di Umberto Castaldi

Spoletto teatro Caio Melisso spazio Carla Fendi

Domenica 16 dicembre 2012 ore 17,30

Libero adattamento della regia M. Cristina D'Abbraccio

Biglietto unico 12 euro. Prenotazione posti tel. 335 6404135 oppure via email: [teatrotredici@gmail.com](mailto:teatrotredici@gmail.com)

Vendita biglietti al botteghino del teatro (0743 222209) solo domenica 16 dicembre.

GIULIETTA Emanuela D'Abbraccio

ANGELINA SOLIMENE Sara K. D'Auria

SUOR GERTRUDE Liliana Altavilla

BETULLA BELLAMORTE Lucia Narducci

MICHELE Piero Carosi

ENRICO CONFESSORE Luciano Gubbini

POMPILIA Bianca Ciani

CARMELINA Claudia Petrangeli

ALFONSINO Skendim Zulfeari

ERMINIA SOLIMENE M. Cristina D'abbraccio

MARTA FONTANELLA Enrica Coccia

FILIPPO BELLAMORTE Pasquale Troianiello

PASQUALINO Roberto Moretti

GERVASIO SOLIMENE Antonio Lucci

GIGLIOLA Valentina Fausti / Margherita Conforzi

LOU LOU FLORIANE Alessandra Marucci

REGIA Maria Cristina D'Abbraccio

SCENE Catia di Giannicola

COSTUMI Enrica Coccia e M.Antonietta Allegrini

DIRETTORE DI SCENA Rosella Tuccini

LUCI E MIXER G. Cesare Leopardi

ASSISTENTI DI SCENA Daniela D'Abbraccio, Sandra Forestiero,

Donatella De Ritis e Paola Marini

CREAZIONE FONDALE Rino Polito

ALLESTIMENTO SCENICO Delio Regoli e David Laureti

TRUCCO ACCONCIATURE Simona & Paolo Accica By Primopiano Norcia

ARREDAMENTO Galleria Antiquaria San Benedetto Norcia

CONSULENZA MUSICALE Lorena Carbonari

con la partecipazione del corpo di ballo APOLLON MUSAJETE e di Paolo Tuccini, Jacopo Grillo, Stefano Rastelli e Giuseppe Recchi